



# THEATER

**Wir brauchen ästhetische Erziehung. Theater in der Schule, in seiner ganzen Vielfältigkeit, ist ein wichtiger Baustein: Theater schafft einen sinnlichen Blick auf die Welt, es durchdringt die Fragen der Gesellschaft und des eigenen Seins derart facettenreich und bunt wie kaum eine andere Teildisziplin und gehört somit – besonders für das Goethe-Gymnasium – ganz elementar zum Schulalltag und zur kulturellen Bildung unserer Schülerinnen und Schüler dazu. Von der fünften Klasse bis hin zur Oberstufe können sie am Goethe Theater spüren, sehen, leben und weiterentwickeln. Das differenzierte Thea-**



**terangebot des Goethe-Gymnasiums macht es möglich. Uns geht es nicht allein, um die Inszenierung, die am Ende steht, sondern auch um den Weg dorthin, der geprägt ist durch das Ausprobieren von Ideen, das Erkennen von Möglichkeiten und Grenzen und somit der Stärkung der eigenen Persönlichkeit. Momente intensiver Kreativität wechseln sich mit Momenten des Stillstandes ab und so bleibt letztendlich immer ein Beweis großer Schaffenskraft.**

## IM UNTERRICHT

Neben dem außerunterrichtlichen Angebot, sich mit der Welt des Theaterspiels und -sehens auseinanderzusetzen, findet sich Theater am Goethe auch in der regulären Stundentafel wieder. So können die Kinder bereits durch die Wahl des Literaturprofils in der Erprobungsstufe einen Schwerpunkt auf den Bereich Theater legen, diesen durch die Wahl des Differenzierungskurse Theater-Deutsch oder

Kunst-Deutsch in den Jahrgangsstufen 9 und 10 weiterführen und letztendlich durch die Wahl des Literaturkurses und/oder der Projektkurse Theater oder Kunst in der Oberstufe vollenden.

**LIT-Profilklasse, zusätzlicher Unterricht** in Deutsch (Jgst 5 und 7), Kunst (Jgst 6), Musik (Jgst 8), Tanz (Jgst 5)

**Klasse 9/10 – Differenzierung** im Wahlpflichtbereich II: Theater-Deutsch oder Kunst-Deutsch. Der Unterricht ist projekthaft angelegt.

**Oberstufe – Literaturkurs** Hier findet als reguläres Fach in der Q1 projekthaft eine künstlerische Auseinandersetzung mit einer oder mehreren literarischen Vorlage statt.

**Oberstufe – Projektkurse** Projektkurs Theater oder Projektkurs Kunst Die Schüler\*innen setzen sich in dem einjährigen Kurs künstlerisch mit einem gewählten Thema auseinander, am Ende steht eine Präsentation der Ergebnisse, die von den Schüler\*innen eigenständig vorbereitet und durchgeführt wird, der Projektkurs Theater beendet seine Arbeit immer mit der Präsentation seines aktuellen Theaterstücks

## IM AG-BEREICH

Das Goethe-Gymnasium ist bekannt für seine hervorragende Theaterarbeit auch im außerunterrichtlichen Bereich – den Theater-AGs. Etabliert haben sich die Theater AG 6 und das English Theatre, die traditionell im zweiten Schulhalbjahr ihre erarbeiteten Stücke präsentieren und sowohl an den hauseigenen als auch an den landesweiten Theaterfestivals teilnehmen. Die Teilnahme an den AGs steht allen Schüler\*innen frei, unabhängig von der Wahl ihres gewählten Profils. Sollte es eine

Teilnehmerinnenbeschränkung in der AG 6 geben, so werden pro zentral mehr Plätze an die LIT-Schüler\*innen per Losverfahren vergeben.

## THEATERFESTIVALS

Das Goethe-Gymnasium fördert gezielt das Theaterspielen und -sehen als ausgeprägte Form alternativen und ganzheitlichen Lernens.

In der Arbeit mit einer inzwischen fast professionellen Technik lernen die Schüler darüber hinaus den verantwortungsvollen Umgang mit und den kreativen Einsatz von Licht und Ton.

Diese nahezu bestehende Professionalität und die Leidenschaft für den Bereich Theater am Goethe wurde auch vom Kulturministerium der Stadt und des Landes NRW bereits erkannt. So werden das hauseigene Theaterfestival MASKE-RADE und das Theaterfestival MAULHELDEN, die im jährlichen Wechsel am Goethe stattfinden, von Stadt und Land schon seit Jahren gefördert und unterstützt.



## KOOPERATIONEN

Hinzu kommt, dass durch die Kooperationen mit dem Tanzhaus NRW, dem Düsseldorfer Schauspielhaus und dem Forum Freies Theater auch die Schülerinnen und Schüler mit Tanz und Theater in Berührung kommen, die darauf keinen expliziten Schwerpunkt gelegt haben. Die enge Zusammenarbeit mit den zwei genannten Kultureinrichtungen bietet spannende Einblicke in die professionelle Arbeit des Theaterbetrieb in Düsseldorf. Damit positioniert sich das Goethe an der Schnittstelle zwischen Schule und Kultur.



Scannen für mehr Infos zu  
THEATER AM GOETHE

**GOETHEGYM.**